



scuola dell'infanzia  
**REGINA DELLA PACE**

Trivignano-Venezia  
Via Chiesa 18/c-30174

Tel-Fax 041/909271

- Scuola Paritaria-

sito internet: [WWW.REGINAPACE.IT](http://WWW.REGINAPACE.IT)

# UN "TEMPO" PER SCOPRIRE...

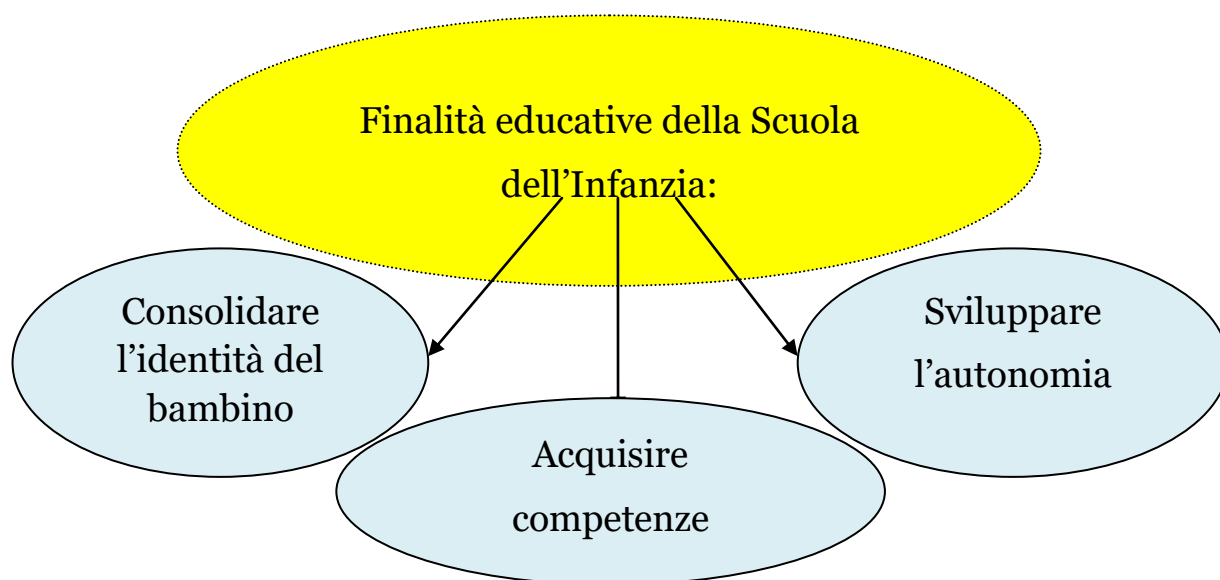


Progetto Annuale  
2021 - 2022

*Scuola dell'Infanzia "Regina della Pace"*

## PREMESSA

La Scuola dell'Infanzia, di durata triennale, concorre alla educazione e allo sviluppo affettivo, cognitivo e sociale dei bambini e delle bambine di età compresa tra i tre e i sei anni, in coerenza con i principi del pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.



Le finalità educative, le dimensioni di sviluppo (percettivo, motorio, cognitivo, emotivo, affettivo e sociale) ed i sistemi simbolico-culturali, sono gli elementi essenziali del percorso formativo della Scuola dell'infanzia, percorso basato sulla struttura curriculare dei cinque campi di esperienza intorno ai quali gli insegnanti organizzano e realizzano le diverse attività scolastiche definiti nelle "NUOVE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO".

I campi di esperienza educativa sono considerati come campi del fare e dell'agire, sia individuale sia di gruppo utilizzati come percorsi di esperienze vissute dal bambino che potrà utilizzare per compiere operazioni fondamentali, quali classificare, discriminare, descrivere, argomentare, interpretare l'ambiente con cui si rapporta .

I campi di esperienza sono n legame tra le esperienza vissuta prima dell'ingresso nella scuola dell'infanzia e quella successiva nella scuola di base, sono strumenti di riflessione e di dialogo attraverso i quali i bambini vengono progressivamente introdotti nella cultura, nella dimensione simbolica, e quindi alfabetica del mondo degli adulti.



Il bambino vive esperienze di vita comunitaria e inizia a comprendere i diversi contesti: scuola, famiglia, extra scuola. Con la guida degli adulti egli sperimenta l'importanza dell'altro, la necessità di condividere norme di convivenza.

“Vivere le prime esperienze di **Cittadinanza** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura”.

Ciò implica il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti.

## CAMPI DI ESPERIENZA EDUCATIVI della Scuola dell'Infanzia

### 1. IL SE' E L'ALTRO

Nella Scuola dell'Infanzia i bambini hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etiche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

A questa età, dunque, si definisce e si articola progressivamente l'identità di ciascun bambino e di ciascuna bambina come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità, del proprio stare con gli altri e esplorare il mondo.

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità.
- Rispettare e aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti; rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda.

- Lavorare in gruppo discutendo per darsi regole d'azione, progettando insieme e imparando sia a valorizzare le collaborazioni, sia ad affrontare eventuali defezioni.
- Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni..) e quella di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni.
- Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paura, stupore, sgomento, diffidenza, ammirazione, disapprovazione, compiacimento estetico, gratitudine, generosità, simpatia, amore. Interrogarsi e discutere insieme sul senso che hanno per ciascuno questi sentimenti e come sono, di solito manifestati.

### **Obiettivi formativi**

- Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a sé stessi.
- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali.
- Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti.
- Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.
- Acquisire semplici norme di comportamento.
- Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Scoprire e rispettare l'ambiente naturale circostante.
- Partecipare attivamente ad un progetto comune.
- Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente familiare, sociale e culturale.

## **2. IL CORPO E IL MOVIMENTO**

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo.

Questo campo contribuisce alla crescita e alla maturazione complessiva del bambino, favorendo la presa di coscienza del valore del corpo inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva, comunicativa e pratica da sviluppare in ordine a tutti i piani di attenzione formativa.

La Scuola dell'Infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, rispettandolo ed avendone cura.

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato, maturare competenze di motricità fine e globale.
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco, controllando e coordinando i movimenti degli arti e, quando è possibile la lateralità.
- Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni.
- Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.

### **Obiettivi formativi**

- Sviluppare una motricità globale e coordinata.
- Sviluppare la motricità delle diverse parti del corpo.
- Conoscere lo scema corporeo.

- Sviluppare la coordinazione oculo - manuale.
- Organizzare lo spazio per le proprie esigenze di movimento.
- Scoprire ed usare la propria lateralità.
- Curare il proprio corpo, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.
- Muoversi nello spazio in base a suoni, rumore, musica.

### **3. I DISCORSI E LE PAROLE**

La lingua, in tutte le sue funzioni e forme, è uno strumento essenziale per comunicare e conoscere. E' il mezzo per esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati. Appropriati percorsi didattici sono finalizzati all'estensione del lessico, alla corretta pronuncia di suoni, parole e frasi, alla pratica di diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare), contribuendo allo sviluppo di un pensiero logico e creativo.

#### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione, scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.
- Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie e racconti.
- Riconoscere testi della letteratura dell'infanzia letti da adulti o visti attraverso mass-media e motivare gusti e preferenze.
- Individuare su sé stessi e sugli altri le caratteristiche degli atti dell'ascoltare, del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura.

#### **Obiettivi formativi**

- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni.
- Riferire semplici storie ascoltate.
- Esprimere sentimenti, bisogni, pensieri.
- Memorizzare e recitare filastrocche, poesie, canti.
- Leggere un'immagine.

### **4. IMMAGINI, SUONI E COLORI**

Questo campo di esperienza considera tutte le attività riguardanti la comunicazione ed espressione manipolativa- visiva, sonoro-musicale, audiovisuale e mass- mediale.

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.

I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le espressioni grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

#### **Obiettivi specifici dell'apprendimento**

- Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di strumenti e materiali lasciando traccia.
- Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie, anche col canto, da soli e in gruppo.

- Esprimere sé stessi e il proprio mondo attraverso un'ampia varietà di strumenti e materiali attraverso produzioni singole e collettive.

### **Obiettivi formativi**

- Esplorare la realtà sonora.
- Muoversi seguendo una semplice coreografia.
- Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici.
- Associare i colori a vari elementi della realtà.
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti.
- Affinare le capacità percettive, visive e manipolative.
- Cantare in gruppo e da soli.
- Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna.

## **5. LA CONOSCENZA DEL MONDO**

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella Scuola Primaria. Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in vari modi. La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; poi ragionando sulle quantità e sulle numerosità di oggetti diversi, i bambini costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, del togliere e dell'aggiungere. Si avvicinano così alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni.

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Coltivare con continuità e concretezza i propri interessi e le proprie inclinazioni.
- Osservare chi fa qualcosa con perizia, per imparare: aiutare a fare e realizzare lavori e compiti a più mani e con competenze diverse.
- Toccare, guardare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, vista, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà di termini.
- Contare oggetti, immagini, persone: aggiungere togliere.
- Manipolare, smontare, montare, piantare, legare, seguendo un progetto proprio o di gruppo oppure istruzioni d'uso ricevute.
- Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza.
- Adoperare lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché?" per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi.
- Commentare, individuare collegamenti, operare semplici inferenze, proporre ipotesi esplicative di problemi.
- Negoziare con gli altri spiegazioni di problemi ed individuare modi per verificare quali risultino, alla fine, le più persuasive e pertinenti.
- Ricordare e ricostruire, attraverso diverse forme di documentazione, quello che si è visto, fatto, sentito e scoprire che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi

## Obiettivi formativi

- Orientarsi e dominare lo spazio.
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.
- Operare con le quantità.
- Riconoscere i numeri.
- Riconoscere le dimensioni temporali.
- Percepire e collegare gli eventi nel tempo.
- Usare semplici linguaggi logici.
- Raggruppare, confrontare, misurare.
- Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali.
- Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensioni.
- Mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenza.
- Acquisire e conoscere il concetto di tempo ciclico.

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### UNITA' DI DIDATTICA ANNUALE PER TUTTE LE SEZIONI

<b>SEZIONE</b>	Tutte ( 3 anni, 4 anni, 5 anni )
<b>AREA DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il sé e l'altro</li><li>• Il corpo e il movimento</li><li>• I discorsi e le parole</li><li>• Linguaggi , creatività ,espressione, gestualità, arte , musica, multimedialità.</li><li>• La conoscenza del mondo</li></ul>

### Articolazione dell'unità di apprendimento

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	CITTADINANZA E COSTITUZIONE
<b>TITOLO</b>	LE GIORNATE MONDIALI...UN TEMPO PER PENSARE!
<b>OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Favorire la relazione sociale</li><li>• Promuovere atteggiamenti di apertura verso l'altro</li><li>• Sviluppare atteggiamenti di sicurezza, stima di se, e fiducia nelle proprie capacità</li><li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo, cooperando nella realizzazione di un progetto comune.</li><li>• Conoscere e valorizzare la diversità, riconoscere il valore della dignità di ogni soggetto, sviluppando il senso di responsabilità dell' accoglienza e dell'appartenenza.</li><li>• Superare il proprio punto di vista.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• La comunità di appartenenza: famiglia, scuola, realtà locale, territorio.</li><li>• Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto</li></ul>

<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	<p>agli altri e a sé stesso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire semplici norme di comportamento.</li> <li>• Sapere agire nel rispetto delle regole.</li> <li>• Partecipare attivamente ad un progetto comune.</li> <li>• Prendere consapevolezza dei comportamenti corretti e non.</li> <li>• Crescere insieme agli altri accogliendo le diversità con valore positivo.</li> <li>• Sviluppare comportamenti responsabili verso regole e spazi comuni.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti di esperienze vissute.</li> <li>• Letture di immagini e discussioni.</li> <li>• Rispettare delle regole decise insieme.</li> <li>• Le giornate mondiali...un modo per conoscere il mondo fuori da noi.</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafico-pittoriche.</li> <li>• Giochi in piccolo e grande gruppo.</li> <li>• Uscite esplorative per scoprire l'ambiente che ci circonda e imparare a rispettarlo.</li> <li>• Racconti e narrazioni di brevi storie.</li> </ul>
<b>TEMPI PREVISTI</b>	Tutto l'anno
<b>DURATA U.A.</b>	Giornaliera- settimanale
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Lavori individuali e di gruppo, schede strutturate e non</li> <li>• Gioco libero, di gruppo, guidato e non...</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	Vedi tabelle delle competenze dei bambini al termine dell'anno scolastico.
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI E VERIFICHE ORALI:</b> In itinere vengono monitorati gli interventi sia individuali che di gruppo	



## PROGRAMMAZIONE SEZIONE BLU A.S. 2021- 2022

Insegnante Diana Mangiaforte

**SETTEMBRE- META' OTTOBRE Un tempo per... conoscersi**

**IL SÉ E L'ALTRO - IMMAGINI, SUONI, COLORI**

**Bambini di 2 anni e mezzo, 3.**

- Accettare il distacco dai genitori e le routines.
- Muoversi serenamente negli spazi della scuola.
- Comprendere l'appartenenza alla sezione e al gruppo. (sez. BLU-gruppo PICCOLI).
- Accettare le regole di gioco e di vita comunitaria.
- Relazionarsi con l'altro.
- Sperimentare i materiali proposti.
- Partecipare a semplici attività. (il gioco delle presenze, il canto)
- Vivere serenamente il tempo scuola.

**Bambini di 5 anni**

- Sviluppare autonomia, di sicurezza e responsabilità personale.
- Comprendere l'appartenenza alla sezione e al gruppo. (sez. BLU-gruppo GRANDI).
- Stabilire relazioni positive con i coetanei, con i bambini di diversa età e gli adulti.
- Accettare e condividere le regole di gioco e di vita comunitaria.
- Controllare ed esprimere le proprie emozioni.
- Assumere incarichi ("helpers" gli aiutanti in: distribuzione materiali, pulisci tavoli, capo e chiudi fila, riordino giochi).
- Interpretare giochi di ruolo

**ATTIVITA':**

- giochi delle presenze **TUTTI PRONTI A PARTIRE!**
- attività di coloritura con tempere, spugnette e tappi di sughero, utilizzo di diversi materiali da manipolare.
- identificazione nella sezione BLU - Filastrocca dei BLU.
- Personaggio stimolo: Adriana la rana che ci porta le canzoni: "le ranocchie - il cowboy Piero - lo sceriffo - Whisky il ragnetto".
- stare bene in sezione, giocare e rispettare i compagni utilizzando le parole e non i gesti.

**UN TEMPO PER...L'AUTUNNO!**

**I DISCORSI E LE PAROLE - LA CONOSCENZA DEL MONDO - IMMAGINI, SUONI, COLORI**

Personaggio stimolo Adriana la rana che presenta filastrocche/canzoni, storie e materiali, anche di tipo naturale (foglie, frutta)

**Obiettivi:**

**Bambini di 2 anni e mezzo - 3 anni.**

- Osservare la natura che cambia.
- Sperimentare i colori primari.

- Memorizzare la filastrocca dell'autunno.

### **Bambini di 5 anni**

- Osservare la natura che cambia.
- Sperimentare i colori primari e secondari.
- Memorizzare la filastrocca dell'autunno.
- Classificare e seriare per forma e colore.

### **ATTIVITA':**

- Filastrocca dell'autunno
- Raccogliamo le foglie in giardino
- I colori delle foglie: rosso, giallo, marrone e arancione
- Giochiamo con i colori autunnali e la natura.

### **UN TEMPO PER...L'INVERNO.**

#### **I DISCORSI E LE PAROLE**

Personaggio stimolo che presenta storie/racconti/canzoni con tema l'inverno.

#### **Obiettivi:**

##### **Bambini di 2 anni e mezzo - 3 anni.**

- Ascoltare storie e ricordare personaggi e azioni
- Riordinare le sequenze prima e dopo
- Memorizzare canzoni/filastrocche
- Utilizzare materiali proposti

##### **Bambini di 5 anni**

- Ascoltare e rielaborare le storie
- Riordinare la storia in 4 sequenze
- Inventare una storia utilizzando i personaggi, luogo e azione.

### **ATTIVITA':**

- Favole e racconti per ascoltare, provare a raccontare.
- Identificare i personaggi, il luogo e l'azione.
- Riordinare sequenze
- Inventiamo un racconto...

### **UN TEMPO PER...LA PRIMAVERA!**

#### **LA CONOSCENZA DEL MONDO - I DISCORSI E LE PAROLE**

Personaggio stimolo che presenta storie/filastrocche/canzoni/balli con tema la primavera.

#### **Obiettivi:**

##### **Bambini di 3 anni.**

- Memorizzare canzoni/filastrocche sulla primavera.
- Ascoltare e ricordare personaggi e azioni della storia di un semino.
- Riordinare 2 sequenze della storia.
- Curare il proprio seme di fagiolo

## **Bambini di 5 anni**

- Memorizzare canzoni/filastrocche sulla primavera.
- Ascoltare e saper raccontare la storia di un semino.
- Riordinare 4 sequenze della storia.
- Curare e registrare la crescita del proprio seme di fagiolo
- Riconoscere il passare delle stagioni.

## **ATTIVITA':**

- Canzoni e filastrocche.
- Storia di un semino.
- Osservare la natura: fiori, foglie, piccoli insetti.
- Esperimento del fagiolo che germoglia, un tempo di attesa e di scoperta.
- PREPARAZIONE FESTA FINALE

## **ATTIVITA' PER I GRANDI**

Attraverso il gioco verranno proposte attività per:

- utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche.
- favorire e consolidare la manualità fine della mano e la coordinazione oculo-manuale, anche con l'utilizzo del quadernone, della matita, della gomma da cancellare e del temperino.
- raggruppare, ordinare oggetti
- raggruppare e confrontare gruppi di quantità diverse
- eseguire percorsi sia con il corpo che graficamente
- usare termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;
- riconoscere figure geometriche.

## **CONTINUITA' con la Scuola Primaria "R. Levi Montalcini"**

La Scuola dell'Infanzia opera in continuità con l'istituto comprensivo di Zelarino e in particolar modo con la scuola primaria di Trivignano. Tale collaborazione scaturisce dalla necessità di garantire continuità e coerenza ai curricoli formativi per offrire ricchezza e varietà di percorsi, esperienze, attività, tempi e dinamiche in **orizzontale fra classi**, quale occasione di riflessione, per alunni e docenti, sui saperi fondamentali e i contenuti essenziali.

## **DAL SEGNO AL QUADERNO**

Durante l'anno ai bambini grandi vengono proposte attività specifiche utili ad acquisire abilità e competenze grafiche.

### **Obiettivo:**

L'attività grafica e la pre-scrittura sono esperienze creative e cognitive e come tali vanno favorite, stimolate e curate con attenzione. Sarà allestito un laboratorio nel quale si propone un'attività grafo motoria in grado di dare spazio a quello che sta dietro alla realizzazione di un segno. Un gesto rilassato produrrà anche un segno e una scrittura più fluida. E' in questa età che i bambini consolidano la loro impugnatura e cominciano a sperimentare la produzione grafica.

## SEZIONE VERDI

Insegnante Ravaziol Martina

### INSERIMENTO

L'inserimento ha come obiettivo principale quello di instaurare a scuola un clima sereno, aperto e rassicurante, dove tutti i bambini possano intraprendere un percorso di crescita in un contesto di relazioni significative.

#### Obiettivi comuni

- Esprimere emozioni e sentimenti
- Comprendere le regole della vita comunitaria
- Relazionarsi con l'altro

#### Obiettivi bambini 3 anni

- Facilitare il distacco dai genitori
- Conoscere i propri pari, il personale della scuola e sapersi orientare negli spazi della scuola
- Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo ( i Verdi)
- Facilitare la conoscenza dei materiali ed il loro uso
- Assumere piccoli incarichi (capofila, responsabile ordine sezione, spugnaiolo, scopaiolo, etc-)
- Stimolare la fantasia e la curiosità
- Apprendere semplici regole del vivere quotidiano

#### Obiettivi bambini 4 anni

- Riconoscere le parti del corpo
- Eseguire varie andature
- Riconoscere i colori fondamentali
- Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche
- Interpretare giochi di ruolo
- Raccontare il proprio vissuto
- Comprendere storie narrate
- Effettuare letture d'immagine
- Conoscere le caratteristiche stagionali
- Disporre una sequenza temporale
- Raggruppare, seriare
- Distinguere quantità
- Riconoscere figure geometriche
- Acquisire concetti topologici

### AUTUNNO

Personaggio stimolo, canzoni, bans, storie

**Obiettivi:**

- Memorizzare semplici canzoni, filastrocche e bans dell'autunno
- Utilizzare materiali diversi e apprendere le tecniche
- Riconoscere i colori dell'autunno

**INVERNO**

Personaggio stimolo, canzoni, bans, storie

**Obiettivi:**

- Memorizzare semplici canzoni, filastrocche e bans dell'inverno
- Ascoltare e rielaborare piccole storie sugli animaletti che vanno in letargo
- Riconoscere alcune caratteristiche dell'inverno: il freddo, gli abiti, le feste (il Natale)
- Utilizzare materiali diversi e apprendere le tecniche
- Giocare con le maschere di carnevale

**PRIMAVERA**

Personaggio stimolo, canzoni, bans, storie

**Obiettivi:**

- Memorizzare semplici canzoni, filastrocche e bans della primavera
- Ascoltare e rielaborare piccole storie sugli animaletti del prato
- Riconoscere alcune caratteristiche della primavera: i fiori
- Utilizzare materiali diversi e apprendere le tecniche

## IRC

Insegnante Cuzzolin Claudia

Settembre - Ottobre- novembre: **AMICI DA SCOPRIRE**

- DIMMI IL TUO NOME: scopriamo l'importanza di avere un nome, ognuno diverso ma che ci caratterizza
- UN AMICO SPECIALE: L'ANGELO CUSTODE una figura che ci è sempre vicina e ci protegge
- SAN MARTINO: la storia di un cavaliere che diventa amico di Dio

### OBIETTIVI

- Scoprire la propria identità
  - Imparare a socializzare accogliendo gli altri
  - Intuire l'importanza dell'ascolto e del chiamare per nome
  - Accogliere eventuali diversità
  - Avvicinarsi alla figura dell'angelo custode come dono prezioso e personale
- Periodo di Avvento: **LA LIETA NOVELLA**

L'ANNUNCIO DELL'ANGELO GABRIELE

NASCITA DI GESÙ

VISITA DEI MAGI DALL'ORIENTE

### OBIETTIVI

- Conoscere gli avvenimenti che precedono la nascita di Gesù
  - Conoscere gli episodi biblici legati alla nascita di Gesù
  - Scoprire e conoscere i segni del Natale presenti nella tradizione
  - Conoscere le figure dei Re Magi
- Gennaio - Febbraio: **GESU' E' MIO AMICO**

LE PARABOLE E LA VITA DI GESU'

### OBIETTIVI:

- Ascoltare storie del Vangelo
  - Riconoscere atteggiamenti positivi nelle parabole e in episodi del Vangelo
- Marzo - Aprile: **UN TEMPO D'ATTESA VERSO LA GRANDE FESTA!**

ENTRATA DEL MESSIA A GERUSALEMME ...

## PREPARAZIONE DELLA CENA DI PASQUA...

### LA RESURREZIONE DI GESÙ'

#### OBIETTIVI

- Conoscere i principali eventi della Pasqua di Gesù.
  - Conoscere segni e simboli Pasquali
  - Intuire il significato della Pasqua come "Festa della Vita"
- Maggio : UNA MAMMA PER TUTTI

#### OBIETTIVI:

- Il mese di Maggio...scopriamo la figura di Maria.

### ALTRE ATTIVITA'

#### Giochi motori



#### Approccio alla lingua inglese



### ENGLISH FOR CHILDREN!

#### Obiettivi comuni:

- Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera.
- Conoscere un altro codice linguistico.
- Stimolare l'apprendimento mediante un approccio ludico.
- Permettere al bambino di acquisire maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità comunicative.

#### ATTIVITA':

##### Bambini di 3 anni e 4 anni:

- Ripetere parole o semplici frasi;
- Cantare in inglese
- Utilizzare diversi materiali

## **Bambini di 5 anni**

- Memorizzare parole o frasi.
- Eseguire semplici traduzioni.
- Utilizzare diversi materiali.

## **GIOCHI E PERCORSI...PER UN CORPO CONSAPEVOLE!**

*"È importante lasciare il bambino libero nella sperimentazione del suo corpo, del suo movimento attraverso una crescita attiva ed autonoma ... lo sviluppo motorio è anche sviluppo cognitivo ed emozionale è un vero e proprio mezzo di espressione per parlare di sé... il tono e la modulazione tonica prima ancora che per "fare" serve per entrare in contatto, in relazione al gruppo sociale..."*

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Promuovere la conoscenza del corpo e del suo potenziale attraverso il gioco e il movimento in funzione: cognitiva, creativa, espressiva e pratica
- Saper muoversi nello spazio con consapevolezza topologica
- Acquisire le capacità di dominare il proprio comportamento e di vincere le incertezze e paure che si manifestano nel bambino nel momento in cui si mette in gioco

## **IMPORTANTE**

La vigente condizione di emergenza sanitaria ci impone, al momento, l'impossibilità di programmare uscite e visite didattiche e di proporre ai bambini laboratori e attività trasversali che vedano l'uso di spazi promiscui o rotazioni di insegnanti o bambini.

Se tali prescrizioni dovessero essere allentate durante il corso dell'anno scolastico sarà nostra premura attivare esperienze significative per i bambini in ambiti che al momento sono stati esclusi.