



scuola dell'Infanzia

REGINA DELLA PACE

Trivignano-Venezia
Via Chiesa 18/c-30174

Tel-Fax 041/909271

- Scuola Paritaria-

sito internet: WWW.REGINAPACE.IT

VIVA LA SCUOLA!!!



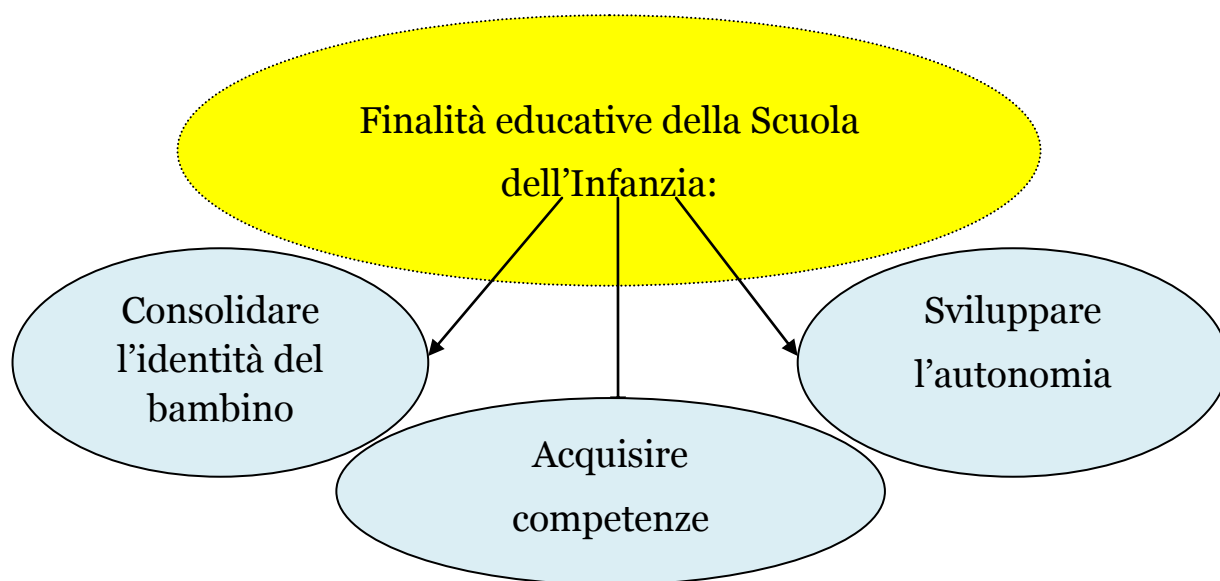
Progetto Annuale

2020 - 2021

Scuola dell'Infanzia "Regina della Pace"

PREMESSA

La Scuola dell'Infanzia, di durata triennale, concorre alla educazione e allo sviluppo affettivo, cognitivo e sociale dei bambini e delle bambine di età compresa tra i tre e i sei anni, in coerenza con i principi del pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.



Le finalità educative, le dimensioni di sviluppo (percettivo, motorio, cognitivo, emotivo, affettivo e sociale) ed i sistemi simbolico-culturali, sono gli elementi essenziali del percorso formativo della Scuola dell'infanzia, percorso basato sulla struttura curriculare dei cinque campi di esperienza intorno ai quali gli insegnanti organizzano e realizzano le diverse attività scolastiche definiti nelle "NUOVE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO".

I campi di esperienza educativa sono considerati come campi del fare e dell'agire, sia individuale sia di gruppo utilizzati come percorsi di esperienze vissute dal bambino che potrà utilizzare per compiere operazioni fondamentali, quali classificare, discriminare, descrivere, argomentare, interpretare l'ambiente con cui si rapporta .

I campi di esperienza sono n legame tra le esperienze vissute prima dell'ingresso nella scuola dell'infanzia e quella successiva nella scuola di base, sono strumenti di riflessione e di dialogo attraverso i quali i bambini vengono progressivamente introdotti nella cultura, nella dimensione simbolica, e quindi alfabetica del mondo degli adulti.



Il bambino vive esperienze di vita comunitaria e inizia a comprendere i diversi contesti: scuola, famiglia, extra scuola. Con la guida degli adulti egli sperimenta l'importanza dell'altro, la necessità di condividere norme di convivenza.

“Vivere le prime esperienze di **Cittadinanza** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura”.

Ciò implica il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti.

CAMPI DI ESPERIENZA EDUCATIVI

1. IL SE' E L'ALTRO

Nella Scuola dell'Infanzia i bambini hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etiche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

A questa età, dunque, si definisce e si articola progressivamente l'identità di ciascun bambino e di ciascuna bambina come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità, del proprio stare con gli altri e esplorare il mondo.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità.

- Rispettare e aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti; rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda.
- Lavorare in gruppo discutendo per darsi regole d'azione, progettando insieme e imparando sia a valorizzare le collaborazioni, sia ad affrontare eventuali defezioni.
- Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni..) e quella di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni.
- Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paura, stupore, sgomento, diffidenza, ammirazione, disapprovazione, compiacimento estetico, gratitudine, generosità, simpatia, amore. Interrogarsi e discutere insieme sul senso che hanno per ciascuno questi sentimenti e come sono, di solito manifestati.

Obiettivi formativi

- Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a sé stessi.
- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali.
- Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti.
- Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.
- Acquisire semplici norme di comportamento.
- Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Scoprire e rispettare l'ambiente naturale circostante.
- Partecipare attivamente ad un progetto comune.
- Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente familiare, sociale e culturale.

2. IL CORPO E IL MOVIMENTO

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo.

Questo campo contribuisce alla crescita e alla maturazione complessiva del bambino, favorendo la presa di coscienza del valore del corpo inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva, comunicativa e pratica da sviluppare in ordine a tutti i piani di attenzione formativa.

La Scuola dell'Infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, rispettandolo ed avendone cura.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato, maturare competenze di motricità fine e globale.
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco, controllando e coordinando i movimenti degli arti e, quando è possibile la lateralità.
- Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni.
- Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.

Obiettivi formativi

- Sviluppare una motricità globale e coordinata.
- Sviluppare la motricità delle diverse parti del corpo.

- Conoscere lo scema corporeo.
- Sviluppare la coordinazione oculo - manuale.
- Organizzare lo spazio per le proprie esigenze di movimento.
- Scoprire ed usare la propria lateralità.
- Curare il proprio corpo, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.
- Muoversi nello spazio in base a suoni, rumore, musica.

3. I DISCORSI E LE PAROLE

La lingua, in tutte le sue funzioni e forme, è uno strumento essenziale per comunicare e conoscere. E' il mezzo per esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati. Appropriati percorsi didattici sono finalizzati all'estensione del lessico, alla corretta pronuncia di suoni, parole e frasi, alla pratica di diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare), contribuendo allo sviluppo di un pensiero logico e creativo.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione, scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.
- Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie e racconti.
- Riconoscere testi della letteratura dell'infanzia letti da adulti o visti attraverso mass-media e motivare gusti e preferenze.
- Individuare su sé stessi e sugli altri le caratteristiche degli atti dell'ascoltare, del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura.

Obiettivi formativi

- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni.
- Riferire semplici storie ascoltate.
- Esprimere sentimenti, bisogni, pensieri.
- Memorizzare e recitare filastrocche, poesie, canti.
- Leggere un'immagine.

4. IMMAGINI, SUONI E COLORI

Questo campo di esperienza considera tutte le attività riguardanti la comunicazione ed espressione manipolativa- visiva, sonoro-musicale, audiovisuale e mass- mediale.

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.

I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le espressioni grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

Obiettivi specifici dell'apprendimento

- Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di strumenti e materiali lasciando traccia.
- Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie, anche col canto, da soli e in gruppo.
- Esprimere sé stessi e il proprio mondo attraverso un'ampia varietà di strumenti e materiali attraverso produzioni singole e collettive.

Obiettivi formativi

- Esplorare la realtà sonora.
- Muoversi seguendo una semplice coreografia.
- Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici.
- Associare i colori a vari elementi della realtà.
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti.
- Affinare le capacità percettive, visive e manipolative.
- Cantare in gruppo e da soli.
- Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna.

5. LA CONOSCENZA DEL MONDO

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella Scuola Primaria. Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in vari modi. La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; poi ragionando sulle quantità e sulle numerosità di oggetti diversi, i bambini costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, del togliere e dell'aggiungere. Si avvicinano così alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Coltivare con continuità e concretezza i propri interessi e le proprie inclinazioni.
- Osservare chi fa qualcosa con perizia, per imparare: aiutare a fare e realizzare lavori e compiti a più mani e con competenze diverse.
- Toccare, guardare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, vista, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà di termini.
- Contare oggetti, immagini, persone: aggiungere togliere.
- Manipolare, smontare, montare, piantare, legare, seguendo un progetto proprio o di gruppo oppure istruzioni d'uso ricevute.
- Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza.
- Adoperare lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché?" per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi.

- Commentare, individuare collegamenti, operare semplici inferenze, proporre ipotesi esplicative di problemi.
- Negoziare con gli altri spiegazioni di problemi ed individuare modi per verificare quali risultino, alla fine, le più persuasive e pertinenti.
- Ricordare e ricostruire, attraverso diverse forme di documentazione, quello che si è visto, fatto, sentito e scoprire che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi

Obiettivi formativi

- Orientarsi e dominare lo spazio.
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.
- Operare con le quantità.
- Riconoscere i numeri.
- Riconoscere le dimensioni temporali.
- Percepire e collegare gli eventi nel tempo.
- Usare semplici linguaggi logici.
- Raggruppare, confrontare, misurare.
- Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali.
- Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensioni.
- Mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenza.
- Acquisire e conoscere il concetto di tempo ciclico.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

UNITA' DI DIDATTICA ANNUALE PER TUTTE LE SEZIONI

SEZIONE	Tutte (3 anni, 4 anni, 5 anni)
AREA DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Il sé e l'altro• Il corpo e il movimento• I discorsi e le parole• Linguaggi , creatività ,espressione, gestualità, arte , musica, multimedialità.• La conoscenza del mondo

Articolazione dell'unità di apprendimento

NUCLEO TEMATICO	CITTADINANZA E COSTITUZIONE
TITOLO	EDUCAZIONE ALLA PACE E AI DIRITTI DEI BAMBINI
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	<ul style="list-style-type: none">• Favorire la relazione sociale• Promuovere atteggiamenti di apertura verso l'altro• Sviluppare atteggiamenti di sicurezza, stima di se, e fiducia nelle proprie capacità• Cogliere i valori della pace• Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo, cooperando nella realizzazione di un progetto comune.• Conoscere e valorizzare la diversità, riconoscere il valore della dignità di ogni soggetto, sviluppando il senso di responsabilità dell' accoglienza e dell'appartenenza.• Saper riconoscere, comprendere e rispettare norme di comportamento, comprendendo i bisogni e le intenzioni degli altri.• Superare il proprio punto di vista.
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none">• La comunità di appartenenza: famiglia, scuola, realtà locale, territorio.• Riconoscere gli adulti di riferimento della propria storia personale.• Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a sé stesso.• Acquisire semplici norme di comportamento.• Sapere agire nel rispetto delle regole.• Partecipare attivamente ad un progetto comune.• Prendere consapevolezza dei comportamenti corretti e non.• Crescere insieme agli altri accogliendo le diversità con valore positivo.• Sviluppare comportamenti responsabili verso regole e spazi comuni.
	<ul style="list-style-type: none">• Racconti di esperienze vissute.

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Letture di immagini e discussioni. • Fissare le regole necessarie alla vita comunitaria. • Rispetto delle regole. • I diritti dei bambini.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafico-pittoriche. • Giochi in piccolo e grande gruppo. • Uscite esplorative per scoprire l'ambiente che ci circonda e imparare a rispettarlo. • Riconoscere l'importanza di alcune figure presenti sul territorio che proteggono la vita dei cittadini (vigili urbani, carabinieri, vigili del fuoco, protezione civile etc.) • Racconti e narrazioni di brevi storie.
TEMPI PREVISTI	Tutto l'anno
DURATA U.A.	Giornaliera- settimanale
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni • Conversazioni • Lavori individuali e di gruppo, schede strutturate e non • Gioco libero, di gruppo, guidato e non...
COMPETENZE IN USCITA	Vedi tabelle delle competenze dei bambini al termine dell'anno scolastico.
CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI E VERIFICHE ORALI: In itinere vengono monitorati gli interventi sia individuali che di gruppo	

SEZIONE BLU

Insegnante Diana Mangiaforte

INSERIMENTO

L'inserimento quest'anno mira a ritrovarci dopo un anno "sospeso", riconoscere gli spazi e ritrovare gli amici.

Obiettivi

- identificazione nella sezione BLU:
- giochi delle presenze con identificazione della propria stagione di nascita e osservazione del tempo metereologico.
- attività di coloritura
- attività mnemoniche: la filastrocca dei BLU e la filastrocca delle parole gentili
- stare bene in sezione, giocare e rispettare i compagni utilizzando le parole e non i gesti.
- Conoscenza e utilizzo di regole igieniche.

AUTUNNO

"TUTTI IN ASCOLTO!"

Obiettivi

- Ascolto e racconto del libro "Passi nella notte" EMME EDIZIONI.
- Rappresentazione del corpo umano attraverso il disegno dei personaggi

INVERNO

"L'INVERNO E LE SUE FORME"

Obiettivi

- SOLO PER I GRANDI attività di quadernone. Orientarsi nello spazio di una pagina; rafforzamento della manualità fine della mano.
- Le grandezze degli indumenti invernali (seriazione e classificazione)
- Forme e linee dell'inverno: pregrafismo
- Storia d'inverno: "la cicala e la formica" di Esopo.

PRIMAVERA

"PRIMAVERA IN ARRIVO!"

Obiettivi

- Le quantità: riconoscere le quantità
- Raggruppare e confrontare gruppi di quantità diversi
- Conoscenza e rappresentazione delle principali forme geometriche
- Filastrocca "Primavera" di G. Rodari

SEZIONE VERDI

Insegnante Ravaziol Martina

INSERIMENTO

L'inserimento ha come obiettivo principale quello di instaurare a scuola un clima sereno, aperto e rassicurante, dove tutti i bambini, in particolare i nuovi iscritti, possano intraprendere un percorso di crescita in un contesto di relazioni significative.

Obiettivi:

- Facilitare il distacco dai genitori
- Conoscere i propri pari, il personale della scuola e sapersi orientare negli spazi della scuola
- Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo (i Verdi)
- Facilitare la conoscenza dei materiali ed il loro uso
- Assumere piccoli incarichi (capofila, responsabile ordine sezione, spugnaio, scopaiolo, etc-)
- Stimolare la fantasia e la curiosità
- Apprendere semplici regole del vivere quotidiano

AUTUNNO

Personaggio stimolo, canzoni, bans, storie

Obiettivi:

- Memorizzare semplici canzoni, filastrocche e bans dell'autunno
- Utilizzare materiali diversi e apprenderne le tecniche
- Riconoscere i colori dell'autunno
- Giocare con le maschere di carnevale

INVERNO

Personaggio stimolo, canzoni, bans, storie

Obiettivi:

- Memorizzare semplici canzoni, filastrocche e bans dell'inverno
- Ascoltare e rielaborare piccole storie sugli animaletti che vanno in letargo
- Riconoscere alcune caratteristiche dell'inverno: il freddo, gli abiti, le feste (il Natale)

- Utilizzare materiali diversi e apprenderne le tecniche
- Giocare con le maschere di carnevale

PRIMAVERA

Personaggio stimolo, canzoni, bans, storie

Obiettivi:

- Memorizzare semplici canzoni, filastrocche e bans della primavera
- Ascoltare e rielaborare piccole storie sugli animaletti del prato
- Riconoscere alcune caratteristiche della primavera: i fiori
- Utilizzare materiali diversi e apprenderne le tecniche

IRC

Insegnante Cuzzolin Claudia

- Settembre - Ottobre- novembre: SOFFIA UN VENTO COLORATO: IL VENTO DELLO SPIRITO

STORIA DI UN AQUILONE

UN AMICO SPECIALE: L'ANGELO CUSTODE

SAN MARTINO

OBIETTIVI

- Scoprire la propria identità
 - Imparare a socializzare accogliendo gli altri con fiducia
 - Intuire l'importanza dell'ascolto e della comprensione degli altri
 - Accogliere eventuali diversità
 - Avvicinarsi alla figura dell'angelo custode come dono prezioso e personale
- Periodo di Avvento: TUTTO INIZIO' CON UN SI'

L'ANGELO GABRIELE ANNUNCIA LA BUONA NOVELLA

NASCITA DI GESÙ'

VISITA DEI MAGI DALL'ORIENTE

OBIETTIVI

- Conoscere gli avvenimenti che precedono la nascita di Gesù
 - Conoscere gli episodi biblici legati alla nascita di Gesù
 - Scoprire e conoscere i segni del Natale presenti nella tradizione
 - Conoscere le figure dei Re Magi
- Gennaio - Febbraio: CAMMINARE CON GESÙ'

LE PARABOLE DI GESU'

OBIETTIVI:

- Ascoltare storie del Vangelo
- Riconoscere atteggiamenti positivi nelle parabole

- Marzo - Aprile: ...E LA STRADA CONTINUA: ARRIVATI A GERUSALEMME!

ENTRATA DEL MESSIA A GERUSALEMME ...

PREPARAZIONE DELLA CENA DI PASQUA...

LA RESURREZIONE DI GESÙ'

OBIETTIVI

- Conoscere i principali eventi della Pasqua di Gesù.
 - Conoscere segni e simboli Pasquali
 - Intuire il significato della Pasqua come "Festa della Vita"
- Maggio : MARIA LA MAMMA DI GESU'

OBIETTIVI:

- Conoscere la figura di Maria

IMPORTANTE

La vigente condizione di emergenza sanitaria ci impone, al momento, l'impossibilità di programmare uscite e visite didattiche e di proporre ai bambini laboratori e attività trasversali che vedano l'uso di spazi promiscui o rotazioni di insegnanti o bambini.

Se tali prescrizioni dovessero essere allentate durante il corso dell'anno scolastico sarà nostra premura attivare esperienze significative per i bambini in ambiti che al momento sono stati esclusi.