

scuola dell'Infanzía

REGINA DELLA PACE

Trivignano-Venezia Via Chiesa 18/c-30174

Tel-Fax 041/909271

- Scuola Paritaria-

sito internet: WWW.REGINAPACE.IT

GROSDITA NO COCORNI

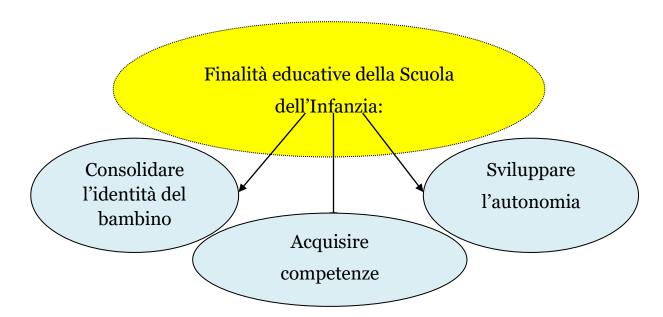
La Scuola affianca al compito "dell'insegnare ad apprendere" quello "dell'insegnare a essere". L'obiettivo è quello di valorizzare l'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ogni individuo. Con questo progetto i bambini saranno motivati a esplorare e conoscere il loro Paese, l'Italia.



Progetto Annuale 2025-26 Scuola dell'Infanzia "Regina della Pace"

PREMESSA

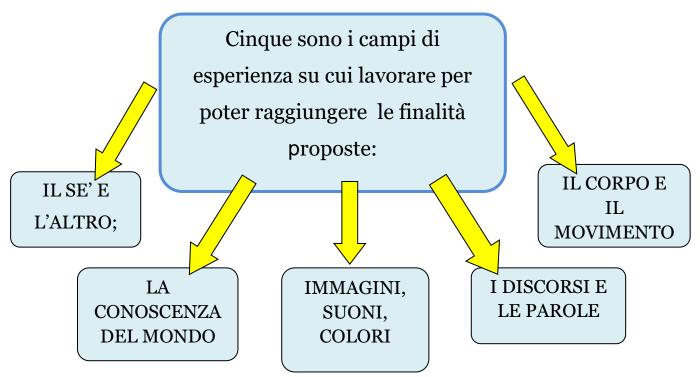
La Scuola dell'Infanzia, di durata triennale, concorre alla educazione e allo sviluppo affettivo, cognitivo e sociale dei bambini e delle bambine di età compresa tra i tre e i sei anni, in coerenza con i principi del pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.



Le finalità educative, le dimensioni di sviluppo (percettivo, motorio, cognitivo, emotivo, affettivo e sociale) ed i sistemi simbolico-culturali, sono gli elementi essenziali del percorso formativo della Scuola dell'infanzia, percorso basato sulla struttura curriculare dei cinque campi di esperienza intorno ai quali gli insegnanti organizzano e realizzano le diverse attività scolastiche definiti nelle "NUOVE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO".

I campi di esperienza educativa sono considerati come campi del fare e dell'agire, sia individuale sia di gruppo utilizzati come percorsi di esperienze vissute dal bambino che potrà utilizzare per compiere operazioni fondamentali, quali classificare, discriminare, descrivere, argomentare, interpretare l'ambiente con cui si rapporta.

I campi di esperienza sono n legame tra le esperienza vissuta prima dell'ingresso nella scuola dell'infanzia e quella successiva nella scuola di base, sono strumenti di riflessione e di dialogo attraverso i quali i bambini vengono progressivamente introdotti nella cultura, nella dimensione simbolica, e quindi alfabetica del mondo degli adulti.



Il bambino vive esperienze di vita comunitaria e inizia a comprendere i diversi contesti: scuola, famiglia, extra scuola. Con la guida degli adulti egli sperimenta l'importanza dell'altro, la necessità di condividere norme di convivenza.

"Vivere le prime esperienze di *Cittadinanza* significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura".

Ciò implica il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti.

FINALITA' del progetto annuale

La finalità del percorso è quella di offrire ai bambini adeguate opportunità di esplorazione e elaborazione dei loro mondi emozionali e relazionali, stimolando il desiderio e la curiosità nelle cose e nelle differenze culturali che ci circondano.

OBIETTIVI GENERALI

- Aiutare il bambino a superare il distacco dalla famiglia
- Favorire l'esperienza autonoma di ciascun bambino
- Rafforzare l'identità culturale e personale
- Rafforzare l'autostima e la sicurezza di sé attraverso l'iniziativa personale
- Riconoscere, accogliere, valorizzare e integrare le differenze e le somiglianze presenti nel gruppo

- Consentire l'esplorazione e la ricerca attraverso il gioco, il fare con le mani e con il corpo
- Sviluppare l'attitudine al lavoro di gruppo
- Promuovere abilità di gestione dei conflitti
- Favorire lo sviluppo dell'ordine mentale e sollecitare operazioni di simbolizzazione
- Stimolare la curiosità del bambino alla conoscenza del mondo, educandolo alla comunicazione con l'altro
- Favorire la maturazione all'accoglienza, alla collaborazione e alla solidarietà
- Ascoltare comprendere e rielaborare narrazioni
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco Imparare a conoscere e rispettare l'ambiente.

CONTENUTI E ATTIVITA'

Attraverso giochi, conversazioni, disegni e lavori di gruppo, il progetto permetterà ai bambini di scoprire i propri talenti, l'attesa delle feste come dono di Dio e come vita nuova, l'esplorazione del mondo attraverso i 5 sensi, l'importanza di un'alimentazione corretta, i propri sentimenti, lo scorrere del tempo...

METODOLOGIA

I bambini verranno accompagnati in un lungo viaggio alla scoperta di alcuni aspetti dell'Italia: tradizioni e danze, aspetti culinari, giochi popolari... Per raggiungere gli obiettivi preposti si utilizzeranno diverse tecniche metodologiche come il gioco, il brainstorming (semanticamente tempesta di idee), il circle time (gruppo di discussione circolare), il lavoro di gruppo, la manipolazione e costruzione di simboli, la preparazione di cibi tradizionali, i travestimenti e le drammatizzazioni.

MODALITA' DI VERIFICA

Nel corso dell'anno il progetto verrà verificato attraverso conversazioni in itinere, rielaborazioni, verbalizzazioni grafiche delle esperienze vissute e delle letture proposte.

STRUMENTI E MATERIALI

Qualsiasi materiale esistente nella scuola può divenire strumento e spunto di lavoro. Nello specifico, si useranno bandiere, mappamondo, planisfero o cartine geografiche, immagini o fotografie, video multimediali, cd musicali, oggetti provenienti da altre regioni, materiali di recupero, stoffe o tessuti, alimenti o bevande, opere d'arte, strumenti musicali, favole e storie, libri, materiali ludici.

SOGGETTI COINVOLTI

Bambini di 3, 4 e 5 anni

CAMPI DI ESPERIENZA

Il se e l'altro

Il corpo in movimento

Immagini suoni, colori I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

I discorsi e le parole

OBIETTIVI FORMATIVI

Il se e l'altro :

- Partecipare a giochi ed attività di piccolo e grande gruppo
- Sviluppare il senso dell'identità personale, la consapevolezza delle proprie esigenze e di propri sentimenti
- Ascoltare i racconti degli altri
- Seguire regole di comportamento
- Interagire con i compagni di classe attraverso il confronto verbale
- Sviluppare il senso dell'identità personale e la consapevolezza delle proprie necessità fisiche, fisiologiche ed emotive (3 Anni)
- Superare il distacco dalla famiglia e vivere in serenità la giornata scolastica
- Familiarizzare con la scansione dei momenti della giornata scolastica
- Conoscere e interiorizzare le regole della vita scolastica.
- Conoscere la storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con altre.

Il corpo in movimento:

- Partecipare ad esperienze motorie;
- Riconoscere, esprimere e canalizzare la curiosità e la fantasia attraverso semplici giochi motori;
- Iniziare a sviluppare la coordinazione oculo manuale e la motricità fine;
- Percepire, conoscere, rappresentare l'io corporeo a livello globale;
- Individuare e descrivere le caratteristiche del corpo e delle sue parti;
- Ricomporre e creare;
- Rappresentare lo schema corporeo. (5 anni)

Immagini, suoni, colori

- Interpretare e descrivere le esperienze espresse da immagini ed illustrazioni;
- Sperimentare, conoscere ed usare varie tecniche pittoriche per riprodurre e rielaborare immagini e per creare qualcosa di nuovo e personale;
- Rappresentare le esperienze e il proprio vissuto con racconti immagini ed elaborati grafici;
- Assumere ruoli in giochi simbolici;

- Partecipare a semplici drammatizzazioni e giochi imitativi
- Memorizzare e cantare canzoni;
- Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- Esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative utilizzando materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoromusicali.

I discorsi e le parole

- Ascoltare storie e racconti;
- Comprendere storie e raccontarle;
- Memorizzare e ricordare semplici filastrocche;
- Arricchire il proprio bagaglio lessicale con parole e frasi che esprimono il proprio vissuto;
- Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazioni e drammatizzazioni.

La conoscenza del mondo

- Dimostrarsi curioso, esplorativo, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni;
- Mettere in sequenza cronologica le fasi di un evento o di un racconto;
- Acquisire e conoscere il concetto di tempo ciclico. (settimana, stagioni, mesi, anni);
- Percepire e riconoscere forme e dimensioni.
- Esercitare e sviluppare la memoria tattile, visiva, olfattiva e acustica;
- Osservare con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

STRUTTURA DEL PROGETTO ANNUALE

OBIETTIVI DIDATTICI

- Sviluppo del senso di appartenenza alla comunità
- consapevolezza e rispetto delle diversità
- Scoprire alimenti e cibi che caratterizzano l'Italia;
- Conoscere flora e fauna d'Italia;
- Scoprire le musiche e danze delle Regioni;
- Scoprire abitudini e costumi di altre Regioni.

SETTEMBRE/metà OTTOBRE Progetto accoglienza

- Giochi per socializzare
- Scopriamo e riscopriamo le regole dello stare insieme
- Letture e giochi per l'accoglienza
- Giornata sui diritti dei bambini: letture animate a tema
- IRC Festa degli Angeli Custodi

Metà OTTOBRE/metà novembre

- L'Autunno e i colori caldi giallo arancione marrone
- Castagnata prepariamo canti e filastrocche per la festa
- La montagna e gli animali in letargo
- IRC I santi

Fine NOVEMBRE- DICEMBRE: NATALE IRC

- S. Francesco il creatore del Presepe vivente: realizziamo il presepe della scuola
- Conosceremo i personaggi del Presepe,
- Scoprire la storia della nascita di Gesù.
- Lavoretti natalizi
- Preparazione attraverso danze e parti recitate della Festa di Natale

GENNAIO:

- L'inverno con i suoi colori freddi
- Gli agrumi di Sicilia
- Letture e attività sull'inverno

FEBBRAIO:

- I carnevale con le sue maschere e i colori sinonimo di allegria e divertimento.
- Drammatizzazioni di brevi storie
- Realizzazione di maschere.

MARZO:

- La primavera come rinascita della vita nuova, tutto sembra essere vivo, i fiori sbocciano, gli alberi fioriscono, gli animali si risvegliano dal letargo
- Festa del Papà

- IRC In cammino verso la Pasqua

APRILE:

- L'Italia, paese della moda, realizzazione di abiti per una sfilata speciale

MAGGIO:

- Preparazione della festa di Fine anno
- IRC: Mese Mariano
- Festa della Mamma

ALTRI PROGETTI A TEMA

Questi progetti troveranno spazio in più momenti durante l'anno

LABORATORIO DI CUCINA:

- Scoprire gusti e sapori d'talia

LABORATORIO DI DANZE:

- Scoprire danze popolari e tradizionali
- Coordinare corpo e movimento seguendo ritmi differenti

GIOCHI TRADIZIONALI

Programmazione IR \mathcal{C}

Insegnante Cuzzolin Claudia

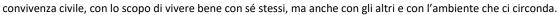
Tempi	Unità d'apprendimento	Campi di esperienza interessati	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
Settembre- ottobre	Gli angesli custodi e i santi dell'Italia	Il sé e l'altro La conoscenza del mondo Il corpo in movimento	In questo primo momento è importante vivere tra noi l'accoglienza. Accoglienza tra bambini, tra maestre e bambini, tutto ciò permette di vivere in un clima sereno, capace di attribuire senso e significato alle varie attività scolastiche. Scopriremo la figura degli angeli custodi e di vari santi italiani.
Novembre- Dicembre	Alla riscoperta del presepe di San Francesco	 Il sé e l'altro Immagini, suoni e colori I discorsi e le parole 	In questo periodo in preparazione al Natale i bambini saranno impegnati a riscoprire il presepe e i suoi personaggi. Ripercorreremo i momenti principali dell'avvento e dell'attesa della nascita di Gesù.
Gennaio- Febbraio	La paceun dono dio Dio	Il sé e l'altro Il corpo in movimento I discorsi e le parole	Dio ci insegna, attraverso suo figlio Gesù, a volerci bene. Con i bambini cercheremo di comprendere il concetto di pace e amore tra di noi e tra i popoli.
Marzo- Aprile	Il più grande "viaggio" d'amore: la Pasqua	I discorsi e le parole • Linguaggi, creatività ed espressione • Il corpo in movimento Il sé e l'altro	Far percepire al bambino che il dono della Pasqua di Gesù è la vita che si rinnova, e, si manifesta in pienezza, conoscere la sua vita ed essere consapevoli che i suoi insegnamenti ci permettono di realizzare una vita buona e felice.
Maggio	Maria una mamma speciale	 I discorsi e le parole Linguaggi creatività espressione Il sé e l'altro 	I bambini verranno portati a comprendere l'importanza della figura di Maria, riflettendo sulla sua disponibilità e apprezzando il suo grande amore per tutti.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Da sempre la nostra Scuola, pur non chiamandola Educazione Civica, ha dato importanza al rispetto delle regole per facilitare una convivenza civile basata su un comportamento sociale corretto, nel rispetto di sé e degli altri, con attenzione anche alla cura delle cose proprie e altrui.

"La scuola dell'infanzia promuove lo star bene e riconosce la pluralità di elementi che creano possibilità di crescita, emotiva e cognitiva insieme, per far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno, creare la disponibilità nei bambini a fidarsi e ad essere accompagnati, nell'avventura della conoscenza" (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo 2012).

Il Progetto partirà dal vissuto dei bambini sviluppando e approfondendo i concetti di sé e di identità, il concetto di appartenenza ad una famiglia e di appartenenza ad una nuova famiglia più grande: la comunità scolastica! In entrambe le famiglie sono presenti delle regole da rispettare per una buona



Il progetto si svilupperà durante l'intero anno scolastico, senza avere lo scopo di esaurirlo completamente, in quanto dovrebbe durare tutta la vita per diventare veramente cittadini del mondo.



La scuola dell'infanzia mira a porre le basi per l'esercizio della Cittadinanza attiva che consiste nel prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente, ma anche nel mettere in atto forme di cooperazione e di solidarietà. Educare alla Cittadinanza e alla Costituzione è anche l'occasione per costruire nelle nostre classi, dove sono presenti bambini e bambine con provenienze, storie, tradizioni e culture diverse, delle vere comunità di vita che costruiscano contemporaneamente identità personale e solidarietà collettiva. Con il termine Cittadinanza si vuole indicare la capacità di sentirsi cittadini attivi che esercitano diritti inviolabili e rispettano i doveri inderogabili nella società di cui fanno parte.

Obiettivi generali del progetto

- Costruire una positiva immagine di sé;
- Imparare a chiedere aiuto;
- Acquisire l'autonomia;
- Sviluppare la capacità di discutere in gruppo episodi della propria vita ed esprimerli graficamente;
- Cogliere la propria identità all'interno dell'ambito familiare;
- Riconoscere gli adulti di riferimento nella propria storia personale;
- Riconoscere il concetto di appartenenza ad una famiglia o gruppo;
- Assumere comportamenti rispettosi dei compagni, degli adulti e delle regole in contesti diversi;
- Distinguere fra modelli positivi e negativi;
- Essere collaborativi e rispettosi con gli altri;
- Riconoscere gli altri come portatori degli stessi diritti
- Rafforzare lo spirito di amicizia;
- Accettare il diverso da sé;
- Vivere momenti di festa a scuola insieme agli altri bambini e ai genitori;
- Sviluppare e adottare pratiche corrette di cura di sé e di igiene;
- sviluppare capacità di rispetto dell'ambiente circostante



ATTIVITA' STEAM

(discipline scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche e matematiche, artistiche)

In questo particolare momento storico sta emergendo l'esigenza di sensibilizzare bambine e bambini di tutte le età verso lo sviluppo di competenze adeguate per vivere da protagonisti il nuovo mondo digitale e prepararsi al proprio futuro professionale, liberi da preconcetti culturali o di genere.

Le materie STEM (o STEAM) rivestono un'importanza vitale a partire già dalla prima infanzia, poiché conoscerle fin da piccoli può influenzare le scelte future.

Le linee guida Educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile 2014 Miur/ Agenda 2030 spiegano come, uno dei principi fondamentale delle STEM è quello di aiutare ad avere una visione oggettiva delle reali possibilità individuali. Con l'aggiunta della A di ARTE nell'acronimo STEM si è passati alle STEAM non solo per rendere ancora più interdisciplinare l'approccio apprenditivo, ma per consentire ai bambini di misurarsi, giocando, con l'estetica, la sensorialità, l'immaginazione, conservando l'atteggiamento sistematico, sperimentale e critico sulla realtà indagata.

FINALITA' GENERALI:

- ¬ Stimolare l'apprendimento delle materie STEAM attraverso modalità innovative di somministrazione dei percorsi di apprendimento.
- \neg Far conoscere e in parte aiutare a comprendere la potenzialità ma soprattutto l'universalità del linguaggio scientifico-tecnologico-artistico-matematico.
- \neg Far acquisire un atteggiamento responsabile ed eticamente corretto, sensibilizzando alle problematiche connesse ad un uso non consapevole delle diverse forme di energia.

OBIETTIVI SPECIFICI

- ѿ Comprendere il metodo scientifico attraverso l'osservazione e i processi di ricerca azione.
- σ Sperimentare la soggettività delle percezioni.
- σ Sviluppare il pensiero creativo.
- π Sviluppare i concetti di condivisione e riutilizzo.
- π Acquisire consapevolezza di sé e delle proprie emozioni.
- σ Sviluppare le capacità di attenzione e di riflessione.

METODOLOGIA

Per motivare i bambini nell'apprendimento favorendo la capacità di porsi domande e cercare risposte con e senza di noi, si useranno strategie del "fare scienza". Attraverso attività in cui i bambini sono sempre attori in un ambiente di apprendimento attivo, stimolante e collaborativo. I bambini verranno sostenuti nella costruzione graduale di concetti e conoscenze necessarie alla comprensione dei fenomeni indagati, individuando elementi e relazioni.

DESTINATARI/ TEMPI Il percorso didattico sarà attuato durante l'intero anno scolastico e sarà cura di ogni insegnante individuare gli obiettivi, luoghi e tempi a seconda delle età dei bambini coinvolti

CONTENUTI

- Piccoli esperimenti scientifici
 - Un tempo che passa: il cambiamento delle stagioni
 - Laboratori creativi e manuali
 - Sento, vedo, tocco...un mondo da scoprire intorno a me

ALTRE ATTIVITA'

• CONTINUITA' con la Scuola Primaria "R. Levi Montalcini"

La Scuola dell'Infanzia opera in continuità con l'istituto comprensivo di Zelarino e in particolar modo con la scuola primaria di Trivignano. Tale collaborazione scaturisce dalla necessità di garantire continuità e coerenza ai curricoli formativi per offrire ricchezza e varietà di percorsi, esperienze, attività, tempi e dinamiche in **orizzontale fra classi**, quale occasione di riflessione, per alunni e docenti, sui saperi fondamentali e i contenuti essenziali.

• DAL SEGNO AL QUADERNO (Gruppo grandi)

Durante l'anno ai bambini grandi vengono proposte attività specifiche utili ad acquisire abilità e competenze grafiche.

Objettivo:

L'attività grafica e la pre-scrittura sono esperienze creative e cognitive e come tali vanno favorite, stimolate e curate con attenzione. Sarà allestito un laboratorio nel quale si propone un'attività grafo motoria in grado di dare spazio a quello che sta dietro alla realizzazione di un segno. Un gesto rilassato produrrà anche un segno e una scrittura più fluida. E' in questa età che i bambini consolidano la loro impugnatura e cominciano a sperimentare la produzione grafica.

APPROCCIO ALLA LINGUA INGLESE

ENGLISH FOR CHILDREN!

Obiettivi comuni:

- Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera.
- Conoscere un altro codice linguistico.
- Stimolare l'apprendimento mediante un approccio ludico.
- Permettere al bambino di acquisire maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità comunicative.



GIOCHI E PERCORSI...PER UN CORPO CONSAPEVOLE!

"È importante lasciare il bambino libero nella sperimentazione del suo corpo, del suo movimento attraverso una crescita attiva ed autonoma ... lo sviluppo motorio è anche sviluppo cognitivo ed emozionale è un vero e proprio mezzo di espressione per parlare di sé... il tono e la modulazione tonica prima ancora che per "fare" serve per entrare in contatto, in relazione al gruppo sociale..."

OBIETTIVI SPECIFICI

- · Promuovere la conoscenza del corpo e del suo potenziale attraverso il gioco e il movimento in funzione: cognitiva, creativa, espressiva e pratica
- · Saper muoversi nello spazio con consapevolezza topologica



· Acquisire le capacità di dominare il proprio comportamento e di vincere le incertezze e paure che si manifestano nel bambino nel momento in cui si mette in gioco

PROGETTO: "MUSICA" PER CRESCERE

I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico -pittoriche, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

La musica è un'esperienza universale che si manifesta in modi e generi diversi, carica di emozioni e ricca di tradizioni. Il bambino interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. Esplora le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità. L'ascolto delle produzioni sonore personali lo apre al piacere di fare musica e alla condivisione di repertori appartenenti a vari generi musicali.



LABORATORIO SCIENTIFICO

Il laboratorio scientifico, attraverso la dimensione ludica e del divertimento, permette ai bambini di esplorare e di scoprire l'ambiente e il mondo in cui viviamo, affinando abilità ed atteggiamenti di tipo scientifico come: la curiosità, lo stimolo ad esplorare, il gusto della scoperta.

L'obiettivo principale è favorire lo sviluppo di un "pensiero scientifico" saper descrivere, argomentare, ascoltare; formulare ipotesi e soluzioni; utilizzare un linguaggio specifico.

Non ultima, l'esperienza scientifica è anche strumento per condurre i bambini alla consapevolezza del proprio operato, confrontandosi con gli altri e rispettando le altrui opinioni.

OBIETTIVI:

- stimolare il pensiero scientifico;
- sviluppare nuove conoscenze;
- stimolare la creatività e la curiosità;
- stimolare la socializzazione e l'aggregazione;
- aumentare la fiducia in se stessi e l'autostima.