



scuola dell'infanzia  
**REGINA DELLA PACE**

Trivignano-Venezia  
Via Chiesa 18/c-30174

Tel-Fax 041/909271

- Scuola Paritaria-

sito internet: [WWW.REGINAPACE.IT](http://WWW.REGINAPACE.IT)

# IN VIAGGIO: TRA REALTA' E FANTASIA

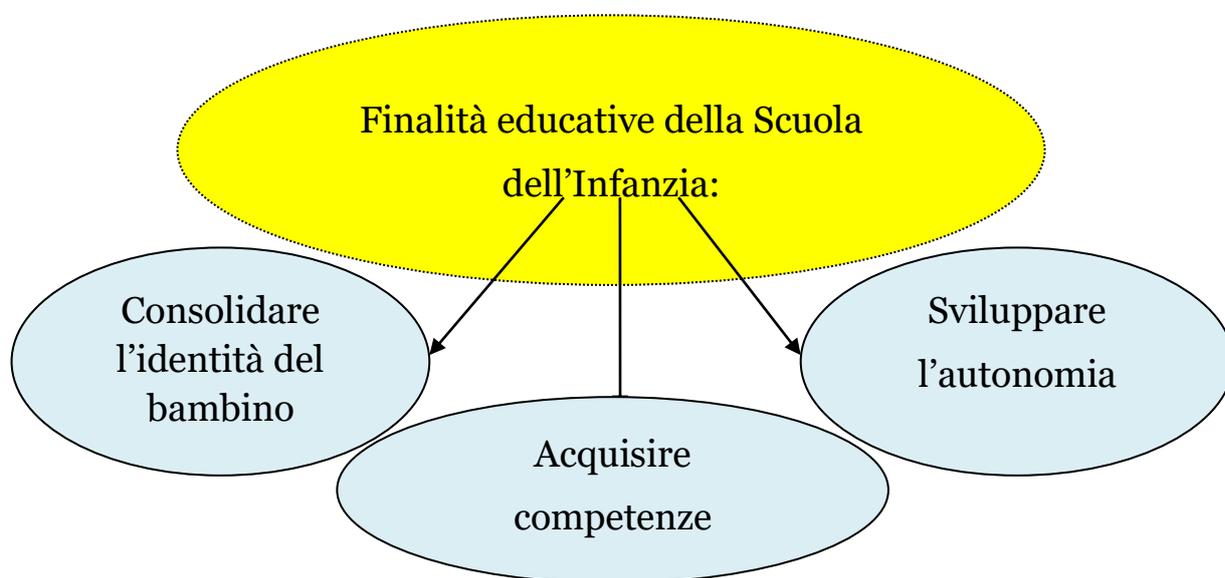


Progetto Annuale  
2023-2024

*Scuola dell'Infanzia "Regina della Pace"*

## PREMESSA

La Scuola dell'Infanzia, di durata triennale, concorre alla educazione e allo sviluppo affettivo, cognitivo e sociale dei bambini e delle bambine di età compresa tra i tre e i sei anni, in coerenza con i principi del pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.



Le finalità educative, le dimensioni di sviluppo (percettivo, motorio, cognitivo, emotivo, affettivo e sociale) ed i sistemi simbolico-culturali, sono gli elementi essenziali del percorso formativo della Scuola dell'infanzia, percorso basato sulla struttura curriculare dei cinque campi di esperienza intorno ai quali gli insegnanti organizzano e realizzano le diverse attività scolastiche definiti nelle "NUOVE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO".

I campi di esperienza educativa sono considerati come campi del fare e dell'agire, sia individuale sia di gruppo utilizzati come percorsi di esperienze vissute dal bambino che potrà utilizzare per compiere operazioni fondamentali, quali classificare, discriminare, descrivere, argomentare, interpretare l'ambiente con cui si rapporta .

I campi di esperienza sono n legame tra le esperienza vissuta prima dell'ingresso nella scuola dell'infanzia e quella successiva nella scuola di base, sono strumenti di riflessione e di dialogo attraverso i quali i bambini vengono progressivamente introdotti nella cultura, nella dimensione simbolica, e quindi alfabetica del mondo degli adulti.



Il bambino vive esperienze di vita comunitaria e inizia a comprendere i diversi contesti: scuola, famiglia, extra scuola. Con la guida degli adulti egli sperimenta l'importanza dell'altro, la necessità di condividere norme di convivenza.

“Vivere le prime esperienze di **Cittadinanza** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura”.

Ciò implica il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti.

## CAMPI DI ESPERIENZA EDUCATIVI della Scuola dell'Infanzia

### 1. IL SE' E L'ALTRO

Nella Scuola dell'Infanzia i bambini hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etiche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

A questa età, dunque, si definisce e si articola progressivamente l'identità di ciascun bambino e di ciascuna bambina come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità, del proprio stare con gli altri e esplorare il mondo.

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità.
- Rispettare e aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti; rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda.

- Lavorare in gruppo discutendo per darsi regole d'azione, progettando insieme e imparando sia a valorizzare le collaborazioni, sia ad affrontare eventuali defezioni.
- Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni..) e quella di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni.
- Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paura, stupore, sgomento, diffidenza, ammirazione, disapprovazione, compiacimento estetico, gratitudine, generosità, simpatia, amore. Interrogarsi e discutere insieme sul senso che hanno per ciascuno questi sentimenti e come sono, di solito manifestati.

### **Obiettivi formativi**

- Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a sé stessi.
- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali.
- Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti.
- Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.
- Acquisire semplici norme di comportamento.
- Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Scoprire e rispettare l'ambiente naturale circostante.
- Partecipare attivamente ad un progetto comune.
- Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente familiare, sociale e culturale.

## **2. IL CORPO E IL MOVIMENTO**

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo.

Questo campo contribuisce alla crescita e alla maturazione complessiva del bambino, favorendo la presa di coscienza del valore del corpo inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva, comunicativa e pratica da sviluppare in ordine a tutti i piani di attenzione formativa.

La Scuola dell'Infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, rispettandolo ed avendone cura.

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato, maturare competenze di motricità fine e globale.
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco, controllando e coordinando i movimenti degli arti e, quando è possibile la lateralità.
- Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni.
- Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.

### **Obiettivi formativi**

- Sviluppare una motricità globale e coordinata.
- Sviluppare la motricità delle diverse parti del corpo.
- Conoscere lo scema corporeo.

- Sviluppare la coordinazione oculo - manuale.
- Organizzare lo spazio per le proprie esigenze di movimento.
- Scoprire ed usare la propria lateralità.
- Curare il proprio corpo, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.
- Muoversi nello spazio in base a suoni, rumore, musica.

### **3. I DISCORSI E LE PAROLE**

La lingua, in tutte le sue funzioni e forme, è uno strumento essenziale per comunicare e conoscere. E' il mezzo per esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati. Appropriati percorsi didattici sono finalizzati all'estensione del lessico, alla corretta pronuncia di suoni, parole e frasi, alla pratica di diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare), contribuendo allo sviluppo di un pensiero logico e creativo.

#### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione, scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.
- Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie e racconti.
- Riconoscere testi della letteratura dell'infanzia letti da adulti o visti attraverso mass-media e motivare gusti e preferenze.
- Individuare su sé stessi e sugli altri le caratteristiche degli atti dell'ascoltare, del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura.

#### **Obiettivi formativi**

- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni.
- Riferire semplici storie ascoltate.
- Esprimere sentimenti, bisogni, pensieri.
- Memorizzare e recitare filastrocche, poesie, canti.
- Leggere un'immagine.

### **4. IMMAGINI, SUONI E COLORI**

Questo campo di esperienza considera tutte le attività riguardanti la comunicazione ed espressione manipolativa- visiva, sonoro-musicale, audiovisuale e mass- mediale.

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.

I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le espressioni grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

#### **Obiettivi specifici dell'apprendimento**

- Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di strumenti e materiali lasciando traccia.
- Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie, anche col canto, da soli e in gruppo.

- Esprimere sé stessi e il proprio mondo attraverso un'ampia varietà di strumenti e materiali attraverso produzioni singole e collettive.

### **Obiettivi formativi**

- Esplorare la realtà sonora.
- Muoversi seguendo una semplice coreografia.
- Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici.
- Associare i colori a vari elementi della realtà.
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti.
- Affinare le capacità percettive, visive e manipolative.
- Cantare in gruppo e da soli.
- Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna.

## **5. LA CONOSCENZA DEL MONDO**

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella Scuola Primaria. Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in vari modi. La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; poi ragionando sulle quantità e sulle numerosità di oggetti diversi, i bambini costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, del togliere e dell'aggiungere. Si avvicinano così alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni.

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

- Coltivare con continuità e concretezza i propri interessi e le proprie inclinazioni.
- Osservare chi fa qualcosa con perizia, per imparare: aiutare a fare e realizzare lavori e compiti a più mani e con competenze diverse.
- Toccare, guardare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, vista, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà di termini.
- Contare oggetti, immagini, persone: aggiungere togliere.
- Manipolare, smontare, montare, piantare, legare, seguendo un progetto proprio o di gruppo oppure istruzioni d'uso ricevute.
- Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza.
- Adoperare lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché?" per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi.
- Commentare, individuare collegamenti, operare semplici inferenze, proporre ipotesi esplicative di problemi.
- Negoziare con gli altri spiegazioni di problemi ed individuare modi per verificare quali risultino, alla fine, le più persuasive e pertinenti.
- Ricordare e ricostruire, attraverso diverse forme di documentazione, quello che si è visto, fatto, sentito e scoprire che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi

## Obiettivi formativi

- Orientarsi e dominare lo spazio.
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.
- Operare con le quantità.
- Riconoscere i numeri.
- Riconoscere le dimensioni temporali.
- Percepire e collegare gli eventi nel tempo.
- Usare semplici linguaggi logici.
- Raggruppare, confrontare, misurare.
- Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali.
- Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensioni.
- Mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenza.
- Acquisire e conoscere il concetto di tempo ciclico.

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Da sempre la nostra Scuola, pur non chiamandola Educazione Civica, ha dato importanza al rispetto delle regole per facilitare una convivenza civile basata su un comportamento sociale corretto, nel rispetto di sé e degli altri, con attenzione anche alla cura delle cose proprie e altrui.

“La scuola dell’infanzia promuove lo star bene e riconosce la pluralità di elementi che creano possibilità di crescita, emotiva e cognitiva insieme, per far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno, creare la disponibilità nei bambini a fidarsi e ad essere accompagnati, nell’avventura della conoscenza” (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo 2012).



Il Progetto partirà dal vissuto dei bambini sviluppando e approfondendo i concetti di sé e di identità, il concetto di appartenenza ad una famiglia e di appartenenza ad una nuova famiglia più grande: la comunità scolastica! In entrambe le famiglie sono presenti delle regole da rispettare per una buona convivenza civile, con lo scopo di vivere bene con sé stessi, ma anche con gli altri e con l’ambiente che ci circonda.

Il progetto si svilupperà durante l’intero anno scolastico, senza avere lo scopo di esaurirlo completamente, in quanto dovrebbe durare tutta la vita per diventare veramente cittadini del mondo.

Finalità:

La scuola dell’infanzia mira a porre le basi per l’esercizio della Cittadinanza attiva che consiste nel prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell’ambiente, ma anche nel mettere in atto forme di cooperazione e di solidarietà. Educare alla Cittadinanza e alla Costituzione è anche l’occasione per costruire nelle nostre classi, dove sono presenti bambini e bambine con provenienze, storie, tradizioni e culture diverse, delle vere comunità di vita che costruiscano contemporaneamente identità personale e solidarietà collettiva. Con il termine Cittadinanza si vuole indicare la capacità di sentirsi cittadini attivi che esercitano diritti inviolabili e rispettano i doveri inderogabili nella società di cui fanno parte.

Obiettivi generali del progetto

- Costruire una positiva immagine di sé;

- Imparare a chiedere aiuto ;
- Acquisire l'autonomia;
- Sviluppare la capacità di discutere in gruppo episodi della propria vita ed esprimerli graficamente;
- Cogliere la propria identità all'interno dell'ambito familiare;
- Riconoscere gli adulti di riferimento nella propria storia personale;
- Riconoscere il concetto di appartenenza ad una famiglia o gruppo;
- Assumere comportamenti rispettosi dei compagni, degli adulti e delle regole in contesti diversi;
- Distinguere fra modelli positivi e negativi;
- Essere collaborativi e rispettosi con gli altri;
- Individuare alcuni diritti dei bambini
- Riconoscere gli altri come portatori degli stessi diritti
- Rafforzare lo spirito di amicizia;
- Accettare il diverso da sé;
- Vivere momenti di festa a scuola insieme agli altri bambini e ai genitori;
- Sviluppare e adottare pratiche corrette di cura di sé e di igiene;
- sviluppare capacità di rispetto dell'ambiente circostante.



## PROGRAMMAZIONE A.S. 2023-2024

### SEZIONE VERDI

Insegnante Lisa Tommasini

#### Settembre-Ottobre PROGETTO ACCOGLIENZA E INSERIMENTO

##### Obiettivi specifici:

- Conoscere il nuovo contesto scolastico
- Distaccarsi serenamente dalle figure parentali
- Vivere bene il tempo a scuola
- Conoscere compagni e insegnanti
- Utilizzare simboli per identificarsi (contrassegni)
- Riconoscere e denominare oggetti
- Utilizzare spazi e materiali
- Riconoscere e comunicare i propri bisogni e sentimenti
- Relazionarsi con l'adulto e i compagni in modo corretto
- Comprendere messaggi verbali
- Partecipare alle conversazioni
- Riconoscere ed orientarsi nei diversi spazi dell'ambiente
- Partecipare attivamente alle attività proposte

##### Attività:

- Gioco libero e guidato
- Lavoro di gruppo e individuale
- Attività di manipolazione
- Letture animate
- Canti e bans
- Conversazione libera e guidata in "circle time"

La programmazione di quest'anno ha come tema "**Il viaggio**" che i Verdi intraprenderanno nelle stagioni: primavera, estate, autunno e inverno.

L'alternarsi dei ritmi naturali rappresenterà il punto di partenza per sviluppare i diversi campi esperienziali della Scuola dell'Infanzia.

I bambini esploreranno così il mondo che li circonda e le relative caratteristiche.

**AUTUNNO:** i bambini potranno esplorare la natura, scoprire e conoscere i frutti che caratterizzano questa stagione. Osserveranno il fenomeno delle foglie degli alberi che cambiano colore e cadono. In questo caso l'ambiente esplorato sarà la scuola, dal momento che questa stagione coincide con la fase dell'accoglienza e della conoscenza degli ambienti scolastici.

Obiettivi: vedi sopra - "Progetto accoglienza e inserimento"

**INVERNO:** i bambini avranno modo di apprendere le caratteristiche della stagione invernale attraverso stimoli narrativi, attività di manipolazione, elaborazione e rielaborazione di stimoli visivi e sensoriali. Impareranno a conoscere le principali caratteristiche dell'inverno, sviluppando autonomia, capacità di percezione della realtà, abilità manipolative e linguistiche, fantasia e creatività. Qui i Verdi viaggeranno verso territori freddi e ne conosceranno gli abitanti.

Obiettivi: memorizzare filastrocche e canti, osservare e riconoscere i colori dell'inverno e del Natale, riordinare le sequenze prima e dopo, partecipare a giochi imitativi e di ruolo, riconoscere e denominare i protagonisti di una storia.

**PRIMAVERA:** una stagione di risveglio e rinascita, i bambini individueranno le relative caratteristiche e i cambiamenti nell'ambiente. Attraverso i tempi delle piante e della natura impareranno che c'è un prima, un durante, e un dopo, e che la pazienza e l'attesa sono doti necessarie.

Obiettivi: memorizzare filastrocche e canti, riordinare due sequenze di una storia, prendersi cura di un altro essere vivente, sperimentare le potenzialità e i limiti del proprio corpo, riconoscere i messaggi mandati dal proprio corpo durante il movimento, conoscere e utilizzare i concetti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori).

**ESTATE:** l'anno scolastico volge al termine e i bambini avranno fatto un lungo e proficuo percorso che li avrà aiutati a rafforzare la loro identità e ad acquisire nuove conoscenze e competenze. Gli ambienti esplorati saranno territori particolarmente caldi, che richiameranno le temperature estive e...le vacanze!

Obiettivi: memorizzare filastrocche e canti, giocare con le parole e pronunciarle in modo corretto.

#### Attività settimanali

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
MATTINA	Att. di programmazione	Att. di programmazione	Religione	Att. di programmazione	Att. Musicale (con i bambini gialli)
POMERIGGIO	Riposo	Riposo	Riposo	Riposo	Riposo

## PROGRAMMAZIONE SEZIONE GIALLI

Insegnante Martina Ravaziol

Finalità:

Quest'anno il viaggio entra come metafora della vita, come esperienza simbolica e non che può essere utilizzata come sfondo di percorsi d'apprendimento per le attività programmate. La sua finalità principale è quella di stimolare la curiosità sostenendo il potenziamento delle capacità espressive e creative dei bambini al fine di favorire la crescita personale e nel gruppo.

Obiettivi:

- Esplorare
- Sperimentare
- creare

Attività settimanali

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
MATTINA	Att. Motoria	Att. di programmazione	Att. di programmazione	Religione	Att. Musicale (con i bambini verdi)
POMERIGGIO	Att. obiettivi di apprendimento bambini 4 anni				

Attività giornaliera: Calendario

- Calendario: registrazione giorno settimana, mese, stagione, tempo
- Sillabazione di alcune parole
- Poesie e canti
- Racconti spontanei dei bambini

**Inserimento....una valigia.... per iniziare un viaggio di ESPERIENZE**

- Prepariamo una valigia
- Identificazione nel colore giallo
- Identificazione ...sono un medio ...sono un piccolo
- Conoscenza degli amici di viaggio (blu e verdi)
- Porto con me delle emozioni (Storia: un filo di nostalgia)

**Viaggio nella stagione dell'AUTUNNO**

Un viaggio di esperienze con i cinque sensi....I frutti:

- Se li tocco....PERCEPISCO Se li annuso....ODORO Se li mangio..... GUSTO
- Se li ascolto...SENTO Se li guardo....VEDO

Un viaggio di esperienze attraverso i colori

Giochiamo con l'autunno e i suoi i colori

- Tracce d'autunno....ipotesi ...esperienza...verifica (anche attraverso piccole uscite nel territorio)

- Conoscenza dei colori
- Giocare con elementi naturali
- Esprimere attraverso il disegno un oggetto autunnale dando significato a ciò che si è raffigurato
- Usare tecniche diverse

**Un viaggio nel meraviglioso mondo dei libri** (Storie con tematiche che riguardano la stagione invernale)

"I libri sono ali che aiutano a volare

I libri sono vele che fanno navigare

I libri sono inviti a straordinari viaggi con mille personaggi l'incontro sempre c'è.." Cit. Canzone il topo con gli occhiali

- Saper ascoltare
- Saper rielaborare graficamente e verbalmente semplici storie
- Giocare con la fantasia

**Viaggio alla scoperta del nostro territorio**

Fissiamo alcuni punti di riferimento di Trivignano (la Chiesa, la scuola, alcuni negozi...)

- Giocare con i concetti topologici
- Rappresentare le forme principali ( cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo)
- Seguire e tracciare percorsi

## PROGRAMMAZIONE SEZIONE BLU

Insegnante Diana Mangiaforte

GRUPPO BAMBINI: 4/5 - 5/6 ANNI (MEDI e GRANDI)

### FINALITA'

Attraverso il "viaggio" favorire la scoperta, la curiosità, la ricerca e il desiderio di conoscenza, mediante attività mirate. Il "viaggio" come mezzo di crescita, come occasione di esperienze, di emozioni da vivere, scoperte e cambiamenti. Insieme in questo "viaggio" per collaborare, confrontarsi con gli altri, rendersi autonomi per saper gestire l'imprevisto e avere fiducia nelle proprie capacità.

### OBIETTIVI

- Conoscere ed esplorare con curiosità gli ambienti che ci circondano e le loro caratteristiche.
- Sapersi muovere nei vari spazi, sia naturali che strutturati.
- Familiarizzare con le strategie del quantificare e del contare.
- Comprendere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo.

### VIAGGIO DI ESPLORAZIONE. L'autunno e le sue foglie.

- Esplorare, osservare e muoversi nella natura che cambia e si trasforma.
- Classificare le foglie per caratteristiche.
- Creare ipotesi e verificarle
- Sperimentare il cambiamento delle foglie con la scienza.

### THREE... TWO... ONE... GO! VIAGGIO NELL'UNIVERSO.

- Avvicinare e promuovere l'interesse verso gli altri corpi celesti: pianeti e stelle.
- Registrare e misurare distanze e grandezze.
- Contare e quantificare da 1 a 5. (5 anni - medi).
- Contare e quantificare da 1 a 10. (5/6 anni - grandi).
- Formulare ipotesi e porsi domande.

### VIAGGIO PER LE VIE DI TRIVIGNANO.

- Esplorare e conoscere il paese.

- Muoversi in uno spazio esterno alla scuola (per le vie) che strutturato (percorsi motori e sul foglio).
- Acquisire le relazioni spaziali.
- Utilizzare parole specifiche per orientarsi (destra, sinistra, avanti, ecc...)

#### Attività settimanali

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
MATTINA	Att. di lettura guidata e primo approccio al libro come strumento	Religione	Att. di programmazione	Att. di programmazione	Att. di programmazione
POMERIGGIO	Att. per obiettivi di apprendimento specifici 4 e 5 anni	Att. per obiettivi di apprendimento specifici per 4 e 5 anni	Att. per obiettivi di apprendimento specifici per 4 e 5 anni	Att. per obiettivi di apprendimento specifici per 4 e 5 anni	Attività di laboratorio creativo o inglese

## Programmazione IRC

Insegnante Cuzzolin Claudia

### IN VIAGGIO CON AMICI SPECIALI

Tempi	Unità d'apprendimento	Campi di esperienza interessati	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
Settembre-ottobre	Quanta gioia nello stare insieme, tutti a bordo dell'aereo facciamo amicizia!	Il sé e l'altro <ul style="list-style-type: none"><li>• La conoscenza del mondo</li><li>• Il corpo in movimento</li></ul>	In questo primo momento è importante vivere tra noi l'accoglienza. Accoglienza tra bambini, tra maestre e bambini, tutto ciò permette di vivere in un clima sereno, capace di attribuire senso e significato alle varie attività scolastiche.
Novembre-Dicembre	In viaggio verso Betlemme...è Natale nasce Gesù!	• Il sé e l'altro <ul style="list-style-type: none"><li>• Il corpo in movimento</li><li>• Immagini, suoni e colori</li><li>• I discorsi e le parole</li></ul>	In questo periodo in preparazione al Natale i bambini saranno impegnati a scoprire i segni e i simboli del Natale, nella vita, nella famiglia, nella scuola nel paese. Respirando la presenza di Gesù in ogni angolo percepito come Dono di Dio, ma anche come colui che ci ha fatto dei don. I bambini ripercorreranno i momenti principali dell'avvento, dell'attesa, dalla figura di Maria e Giuseppe fino alla nascita di Gesù. Questa unità porterà i bambini a rendersi conto di quando amore li circonda e a riconoscere l'importanza che essi hanno all'interno della famiglia.
Gennaio-Febbraio	Gesù e i suoi amici, amiamoci gli uni e gli altri	• Il sé e l'altro <ul style="list-style-type: none"><li>• Il corpo in movimento</li><li>• I discorsi e le parole</li></ul>	Gesù è vissuto in una famiglia, ha trovato degli amici e si è preso cura delle persone, donando gioia e amore. Ha insegnato molte cose. Possiamo riassumere i suoi insegnamenti con la parola amatevi gli uni gli altri che troviamo nel Vangelo di Giovanni 15,12-15. Le parabole aiuteranno i bambini a comprendere quanto è importante il rispetto che porta amore e gioia in ogni cuore.

Marzo- Aprile	Il più grande "viaggio" d'amore: la Pasqua	<p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggi, creatività ed espressione</li> <li>• Il corpo in movimento</li> </ul> <p>Il sé e l'altro</p>	Far percepire al bambino che il dono della Pasqua di Gesù è la vita che si rinnova, e, si manifesta in pienezza, conoscere la sua vita ed essere consapevoli che i suoi insegnamenti ci permettono di realizzare una vita buona e felice.
Maggio- Giugno	Una mamma che ama tutti	<p>• I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La conoscenza del mondo</li> <li>• Linguaggi creatività espressione</li> <li>• Il corpo in movimento</li> <li>• Il sé e l'altro</li> </ul>	I bambini verranno portati a comprendere l'importanza della figura di Maria, riflettendo sulla sua disponibilità e apprezzando il suo grande amore per tutti.

## ATTIVITA' STEAM

(discipline scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche e matematiche, artistiche)

In questo particolare momento storico sta emergendo l'esigenza di sensibilizzare bambine e bambini di tutte le età verso lo sviluppo di competenze adeguate per vivere da protagonisti il nuovo mondo digitale e prepararsi al proprio futuro professionale, liberi da pregiudizi culturali o di genere.

Le materie STEM ( o STEAM ) rivestono un'importanza vitale a partire già dalla prima infanzia, poiché conoscerle fin da piccoli può influenzare le scelte future.

Le linee guida Educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile 2014 Miur/ Agenda 2030 spiegano come, uno dei principi fondamentali delle STEM è quello di aiutare ad avere una visione oggettiva delle reali possibilità individuali. Con l'aggiunta della A di ARTE nell'acronimo STEM si è passati alle STEAM non solo per rendere ancora più interdisciplinare l'approccio apprenditivo, ma per consentire ai bambini di misurarsi, giocando, con l'estetica, la sensorialità, l'immaginazione, conservando l'atteggiamento sistematico, sperimentale e critico sulla realtà indagata.

### FINALITA' GENERALI:

- Stimolare l'apprendimento delle materie STEAM attraverso modalità innovative di somministrazione dei percorsi di apprendimento.
- Far conoscere e in parte aiutare a comprendere la potenzialità ma soprattutto l'universalità del linguaggio scientifico-tecnologico-artistico-matematico.
- Far acquisire un atteggiamento responsabile ed eticamente corretto, sensibilizzando alle problematiche connesse ad un uso non consapevole delle diverse forme di energia.

### OBIETTIVI SPECIFICI

- ⊗ Comprendere il metodo scientifico attraverso l'osservazione e i processi di ricerca azione.
- ⊗ Sperimentare la soggettività delle percezioni.
- ⊗ Sviluppare il pensiero creativo.
- ⊗ Sviluppare i concetti di condivisione e riutilizzo.
- ⊗ Acquisire consapevolezza di sé e delle proprie emozioni.
- ⊗ Sviluppare le capacità di attenzione e di riflessione.

### METODOLOGIA

Per motivare i bambini nell'apprendimento favorendo la capacità di porsi domande e cercare risposte con e senza di noi, si useranno strategie del "fare scienza". Attraverso attività in cui i bambini sono sempre attori in un ambiente di apprendimento attivo, stimolante e collaborativo. I bambini verranno sostenuti nella costruzione graduale di concetti e conoscenze necessarie alla comprensione dei fenomeni indagati, individuando elementi e relazioni.

DESTINATARI/ TEMPI Il percorso didattico sarà attuato durante l'intero anno scolastico e sarà cura di ogni insegnante individuare gli obiettivi, luoghi e tempi a seconda delle età dei bambini coinvolti

## CONTENUTI

- Piccoli esperimenti scientifici
  - Un tempo che passa: il cambiamento delle stagioni
  - Laboratori creativi e manuali
  - Sento, vedo, tocco...un mondo da scoprire intorno a me

## ALTRE ATTIVITA'

- **CONTINUITA' con la Scuola Primaria "R. Levi Montalcini"**

La Scuola dell'Infanzia opera in continuità con l'istituto comprensivo di Zelarino e in particolare modo con la scuola primaria di Trivignano. Tale collaborazione scaturisce dalla necessità di garantire continuità e coerenza ai curricoli formativi per offrire ricchezza e varietà di percorsi, esperienze, attività, tempi e dinamiche in **orizzontale fra classi**, quale occasione di riflessione, per alunni e docenti, sui saperi fondamentali e i contenuti essenziali.

- **DAL SEGNO AL QUADERNO (Gruppo grandi)**

Durante l'anno ai bambini grandi vengono proposte attività specifiche utili ad acquisire abilità e competenze grafiche.

### Obiettivo:

L'attività grafica e la pre-scrittura sono esperienze creative e cognitive e come tali vanno favorite, stimolate e curate con attenzione. Sarà allestito un laboratorio nel quale si propone un'attività grafo motoria in grado di dare spazio a quello che sta dietro alla realizzazione di un segno. Un gesto rilassato produrrà anche un segno e una scrittura più fluida. E' in questa età che i bambini consolidano la loro impugnatura e cominciano a sperimentare la produzione grafica.

## APPROCCIO ALLA LINGUA INGLESE

### ENGLISH FOR CHILDREN!

#### Obiettivi comuni:

- Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera.
- Conoscere un altro codice linguistico.
- Stimolare l'apprendimento mediante un approccio ludico.
- Permettere al bambino di acquisire maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità comunicative.





## **GIOCHI E PERCORSI...PER UN CORPO CONSAPEVOLE!**

*"È importante lasciare il bambino libero nella sperimentazione del suo corpo, del suo movimento attraverso una crescita attiva ed autonoma ... lo sviluppo motorio è anche sviluppo cognitivo ed emozionale è un vero e proprio mezzo di espressione per parlare di sé... il tono e la modulazione tonica prima ancora che per "fare" serve per entrare in contatto, in relazione al gruppo sociale..."*

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Promuovere la conoscenza del corpo e del suo potenziale attraverso il gioco e il movimento in funzione: cognitiva, creativa, espressiva e pratica
- Saper muoversi nello spazio con consapevolezza topologica
- Acquisire le capacità di dominare il proprio comportamento e di vincere le incertezze e paure che si manifestano nel bambino nel momento in cui si mette in gioco

### **PROGETTO: "MUSICA" PER CRESCERE**

I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico -pittoriche, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

La musica è un'esperienza universale che si manifesta in modi e generi diversi, carica di emozioni e ricca di tradizioni. Il bambino interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. Esplora le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità. L'ascolto delle produzioni sonore personali lo apre al piacere di fare musica e alla condivisione di repertori appartenenti a vari generi musicali.

### **ARTISTI SI CRESCE...**

L'arte induce il bambino all'osservazione, alla raccolta di indizi, alla discussione tra coetanei, affina l'autonomia di pensiero e l'autostima individuali fondamentali per la formazione equilibrata del bambino. Il progetto "Artisti si cresce" vuole offrire ai bambini un'opportunità nuova di linguaggio oltre a quelli verbali e mimico gestuale, abituando allo stesso tempo i bambini al gusto estetico. L'obiettivo non è quello di promuovere una conoscenza nozionistica dell'arte ma, attraverso percorsi esperienziali, proporre ai bambini di diventare veri protagonisti proprio là dove il loro agire potenzia l'apprendimento. L'arte può diventare un «pretesto» per portare i bambini a sperimentare, progettare, costruire, seguendo il loro bisogno irrefrenabile di fare, toccare, esprimersi e osare. Non è una attività fine a se stessa

ma spazia in tutti i livelli di apprendimento ed è un canale comunicativo che ci consente di attivare una didattica transculturale, capace di favorire e promuovere l'integrazione e l'inclusione di tutti i bambini.



## LABORATORIO SCIENTIFICO

Il laboratorio scientifico, attraverso la dimensione ludica e del divertimento, permette ai bambini di esplorare e di scoprire l'ambiente e il mondo in cui viviamo, affinando abilità ed atteggiamenti di tipo scientifico come: la curiosità, lo stimolo ad esplorare, il gusto della scoperta.

L'obiettivo principale è favorire lo sviluppo di un "pensiero scientifico" saper descrivere, argomentare, ascoltare; formulare ipotesi e soluzioni; utilizzare un linguaggio specifico.

Non ultima, l'esperienza scientifica è anche strumento per condurre i bambini alla consapevolezza del proprio operato, confrontandosi con gli altri e rispettando le altrui opinioni.

### OBIETTIVI:

- stimolare il pensiero scientifico;
- sviluppare nuove conoscenze;
- stimolare la creatività e la curiosità;
- stimolare la socializzazione e l'aggregazione;
- aumentare la fiducia in se stessi e l'autostima.